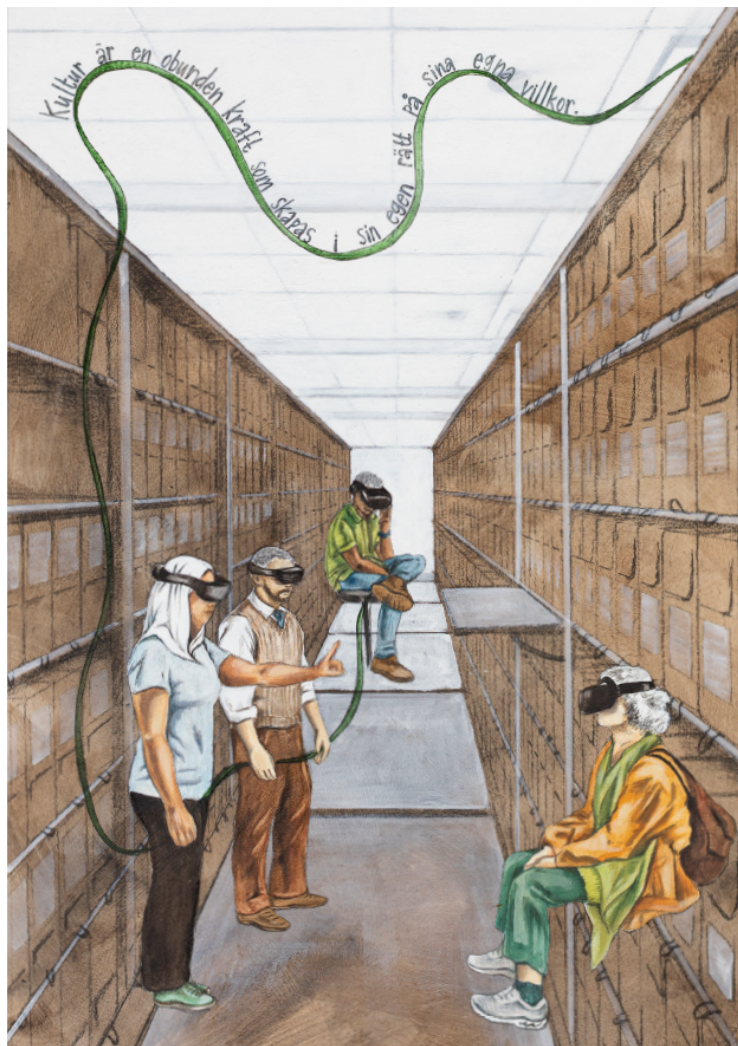


Uppföljning av Hallands kulturstrategi helåret 2024



Sammanfattning

Hallands kulturstrategi och kulturplan 2021–2024 antogs av Regionfullmäktige i december 2020. Den är en av tre genomförandestrategier under den regionala utvecklingsstrategin *Halland – Bästa livsplatsen*. 2024 var strategins sista år och därför följs hela perioden upp.

Hallands kulturstrategi följs upp utifrån följande områden: samverkan med kommunerna, professionella konstnärer och kulturskapare, folkbildning och idéburna organisationer samt kulturstrategins strategiska utvecklingsområden. Region Halland når måluppfyllelse fullt ut för sex av de åtta strategiska utvecklingsområdena och delvis för två.

HALLANDS KULTURSTRATEGI								
STRATEGISKA UTVECKLINGS- OMRÅDEN	Barns och ungas rätt till kultur	Breddat deltagande i kulturlivet	Digital kultur- utveckling	Fristads- konstnär	Kultur och hälsa	Kultur och samhälls- byggnad	Kulturella och kreativa näringar	Samverkan med omvärlden
MÅL- UPPFYLLELSE	<ul style="list-style-type: none">– Samarbetet med länets kommuner når delvis måluppfyllelse då vissa av de gemensamma prioriteringarna är för övergripande för att följas upp på ett adekvat sätt. Detta har justerats inför den kulturstrategi som gäller från och med 2025.✓ Samverkan med professionella konstnärer och kulturskapare samt folkbildningen och idéburna organisationer sker strukturerat och når full måluppfyllelse.✓ Sex av åtta strategiska utvecklingsområden går enligt plan och når full måluppfyllelse; Breddat deltagande i kulturlivet, Digital kulturutveckling, Fristadskonstnär, Kultur och samhällsbyggnad, Kulturella och kreativa näringar samt Samverkan med omvärlden.– De strategiska utvecklingsområdena Barns och ungas rätt till kultur samt Kultur och hälsa når delvis måluppfyllelse. Båda områdena är sektorsövergripande där kulturområdets rådighet över måluppfyllelsen är begränsad då skolan respektive hälso- och sjukvården har det övergripande ansvaret.							

Samverkan med kommunerna

Samverkan mellan Region Halland och kommunerna är en förutsättning för att förverkliga innehållet i *Hallands kulturstrategi och kulturplan 2021–2024*.

Resultat

Vissa av de prioriteringar Region Halland och kommunerna har tagit fram gemensamt är mycket övergripande, vilket gör det svårt att avgöra hur framgångsrikt samarbetet har varit. Andra prioriteringar är mer avgränsade, där framgångspositionsförflyttningar tydligare. Under perioden har ett nätverk för kommunala tjänstepersoner inom gestaltad livsmiljö bildats och respektive aktör arbetar med området i sina processer. Inom Region Halland innebär det att området inkluderas i framtagandet av *Regional fysisk plan*.

Under 2024 fortsatte arbetet med Halland som konstdestination. Det treåriga projektet *Art Halland* påbörjades. Projektet är ett samarbete mellan regionala och kommunala visit-, destinations- samt kulturverksamheter med fokus på bild- och formområdet. Projektet innehåller både gemensam kommunikation om bild- och formområdet och ökad kunskap om destinationsutveckling hos konstaktörer.

Inom *Språkstart Halland* har språkutvecklande insatser för små barn och deras vårdnadshavare fortsatt – bland annat genom etableringen av mottagningsbibliotek i alla kommuner och publiceringen av ny forskning. Ett särskilt utvecklingsområde har varit fortbildning i språk- och läsfrämjande för de yngsta barnen i samverkan med tre andra regioner.

Utöver det har samverkan med kommunerna fortsatt enligt ordinarie struktur.

Måluppfyllelse



Regionen når delvis måluppfyllelse.

Utmaningar

Samarbetet mellan region och kommuner kräver tydlighet i såväl målsättningar som uppdrag till de parter som ska genomföra utvecklingsarbetet. Hallands kulturstrategi 2025–2032 och kulturplan 2025–2028 har färre och mer avgränsade utvecklingsområden och en webbplats för att följa indikatorer.

Rekommendationer inför Mål och budget

Arbetet har skett i enlighet med kulturstrategin, det finns därför inga behov av ytterligare rekommendationer inför Mål och budget. Arbetet med samverkan med kommunerna fortsätter under 2025 utifrån den nya kulturplanen.

Professionella konstnärer och kulturskapare

Professionella kulturskapare skapar konstnärlig utveckling och kulturella händelser som bidrar till en mångfald av perspektiv och uttryckssätt i samhället.

Resultat

Under planperioden har finansiella förstärkningar av de halländska kulturinstitutionerna skett enligt plan. Det strukturerade samarbetet med professionella konstnärer och kulturskapare har fortsatt genom *samrådet för professionella kulturskapare* och forumet *Kultur o.s.v.*

Region Halland har fördelat kulturstöd riktade till alla konst- och kulturformer. Samtliga stöd har setts över under 2021–2024. Under 2024 beslutade Driftnämnd kultur och skola att införa ett arrangörstöd till föreningar och ungdomsstipendier i enlighet med ett initiativärende i nämnden. Expresstödet togs bort då det bedömdes vara för administrativt betungande i förhållande till nivå på stöden. Samtliga synpunkter från revisionen gällande bidragsgivningen hanterades under året och den totala kulturstödsprocessen bedöms vara kvalitetssäkrad avseende rutiner, kontroller, checklistor och bedömningsgrunder

Kulturakademin har haft ett uppdrag om kompetensutveckling för halländska kulturskapare sedan 2023. Under 2024 genomförde de 65 aktiviteter varav 41 lockade halländska kulturskapare. Totalt har 75 halländska kulturskapare deltagit under 2024. Aktiviteterna baseras på behoven som inhämtats från Halland via dialoger med branschen.

Måluppfyllelse



Regionen når full måluppfyllelse.

Utmaningar

Hat, hot och trakasserier drabbar såväl yrkesverksamma kulturskapare som tjänstepersoner som exempelvis bibliotekarier. Detta riskerar att tysta röster och innebär i förlängningen ett hot mot demokratin.

Rekommendationer inför Mål och budget

Arbetet har skett i enlighet med kulturstrategin, det finns därför inga behov av ytterligare rekommendationer inför Mål och budget. Arbetet med professionella kulturskapare fortsätter under 2025 utifrån den nya kulturplanen och framför allt dess prioriteringar *Konstnärligt skapande med yttrandefriheten som grund* och *Kulturdriven samhällsutveckling*.

Folkbildning och idéburna organisationer

Folkhögskolor, studieförbund och idéburen sektor är aktörer i det halländska folkbildningsarbetet som skapar förutsättningar för enskilda personer att tillsammans med andra öka sin personliga kunskap och bildning.

Resultat

Region Halland har under planperioden fortsatt arbetet med att utveckla former för återkommande dialoger med distriktsorganisationer med verksamhet i Halland. Forum finns för idrottsrörelsen samt studieförbunden. En ny tjänst som utvecklare för civilsamhället har tillsatts för att bättre möta de behov och utmaningar som finns hos det civila samhällets aktörer. Utvecklaren har påbörjat dialoger och besök hos alla distriktsorganisationer med stöd från Driftnämnd kultur och skola.

Samtliga kommunala kulturnämnder och Region Hallands Driftnämnd kultur och skola gav 2024 ett gemensamt uppdrag till förvaltningarna att ta fram förslag till en ny arbetsmetod och nytt fördelningssystem för studieförbundet. Arbetet har varit framgångsrikt men är försenat på grund av processer på nationell nivå.

Sedan 2019 samarbetar Region Halland och den idéburna sektorn inom ramen för den *Halländska överenskommelsen*. Samarbetet utgår från Region Hallands ordinarie stöd till idéburen sektor. Därutöver kan överenskommelser tecknas med olika organisationer för särskilda uppdrag. Under 2024 beslutade Regionstyrelsens tillväxtutskott att uppdra åt regional utvecklingsdirektör att ta fram förslag till reviderad version av den Halländska överenskommelsen (RS TU § 132/2024).

Måluppfyllelse



Regionen når full måluppfyllelse.

Utmaningar

Det statliga stödet till studieförbunden har minskat med nästan en tredjedel under perioden. Civilsamhället har dessutom stora utmaningar med minskat engagemang och brist på återväxt. Detta kan på sikt innebära ett försvagat kulturliv. Region Hallands nya kulturplan adresserar utmaningen genom att utveckla en närmare dialog och samverkan med det civila samhällets aktörer för att uppmuntra och tillvarata invånarnas delaktighet och engagemang.

Rekommendationer inför Mål och budget

Arbetet har skett i enlighet med kulturstrategin, det finns därför inga behov av ytterligare rekommendationer inför Mål och budget. Arbetet med folkbildningen och idéburna organisationer fortsätter under 2025 utifrån den nya kulturplanen och framför allt dess prioritering *Breddat och inkluderande deltagande*.

Barn och ungas rätt till kultur

Alla barn och unga i Halland har rätt till ett rikt kulturliv med möjlighet till upplevelser och eget skapande.

Resultat

Det subventionerade utbudet har utvecklats under kulturplaneperioden. Under 2024 fokuserades på att möjliggöra för barn och unga att ta del av presentationen av utbudet för att möjliggöra deras inflytande över inköp. För att bättre nå barn och unga med särskilda behov har program för målgruppen fått en högre subvention (75 % jämfört med 50 % för övriga barn och unga).

Under kulturplaneperioden har även insatser genomförts kring barnrätt samt förberedelser inför en gemensam satsning på kulturskolorna från 2025.

Måluppfyllelse

— Regionen når delvis måluppfyllelse.

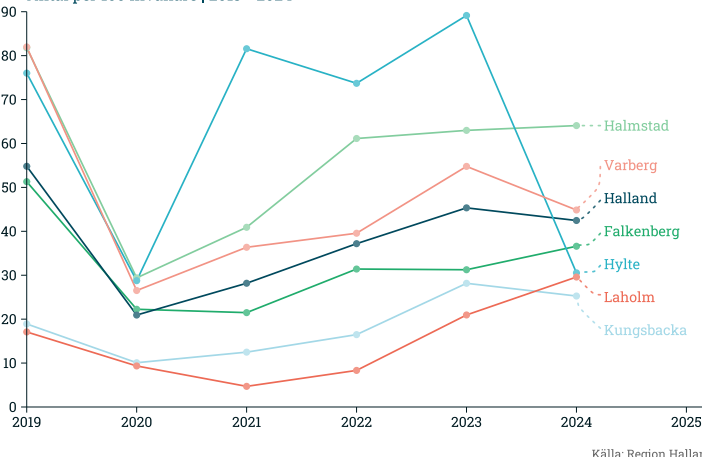
Under 2024 minskade andelen barn som nåddes av det subventionerade utbudet, från 45 % 2023 till 42 % 2024.

Minskningen beror framför allt på att Hylte kommun bokade utbud som nådde färre barn under året. Varberg och Kungsbacka minskade något medan Falkenberg och Laholm ökade.

Halmstad låg på samma nivå som året innan. De låga andelarna i Kungsbacka och Laholm beror på begränsade kommunala budgetar. Det subventionerade utbudet utgör bara en del av den totala verksamheten för barn och unga. Under planperioden har andelen ökat, dock ej till de nivåer som nåddes före pandemin.

Antal barn som deltagit i det subventionerade kulturutbudet

Antal per 100 invånare | 2019 - 2024



Källa: Region Halland

Utmaningar

Skolan är den enda arenan där alla barn samlas. Ett strukturerat arbete för att säkerställa en likvärdig tillgång till kultur är därför beroende av skolan. Kommunala budgetar för kultur i skolan, hantering av friskolor och gymnasieskolor samt hur arbetet organiseras lokalt påverkar likvärdigheten i länet.

Rekommendationer inför Mål och budget

Arbetet har skett i enlighet med kulturstrategin, det finns därför inga behov av ytterligare rekommendationer inför Mål och budget. Arbetet med barn och unga fortsätter under 2025 utifrån den nya kulturplanens prioritering *Kultur av, med och för barn och unga*.

Breddat deltagande i kulturlivet

I Halland ska alla människor ha möjligheten att vara delaktiga i kulturlivet. Ingen ska lämnas utanför.

Resultat

Region Halland har en överenskommelse med kommunerna och Hallands Bildningsförbund kring kultur för äldre. Under 2024 påbörjades en utvärdering av arbetet med syfte att ge förslag på hur arbetet med kultur för äldre kan utvecklas.

Region Halland ställer krav på regionala kulturverksamheter med statsbidrag kring tillgänglighet. Flera insatser har genomförts under 2021–2024. Exempelvis arrangerade *Rum för dans* 2024 för första gången syntolkning av en föreställning och erbjuder kontinuerligt touch-introduktion vid föreställningar.

Inom området nationella minoriteter har Region Halland och Länsstyrelsen arrangerat en kunskapshöjande utbildningsdag om nationella minoriteters rättigheter. Kulturarrangemang med fokus på judisk och sverigefinsk kultur har genomförts och lockat stor publik.

Det görs riktade insatser för målgrupper som inte nås av kultur i lika hög utsträckning som andra - *Reppa din ort* på mindre orter, *Allt mer* – en mötesplats för unga med psykisk ohälsa samt *Systrarna* för jämlikt deltagande i musiklivet.

Myndigheten för kulturanalys föreslår fyra åtgärder för att bredda deltagandet; att tillhandahålla ett varierat utbud av hög kvalitet, att prioritera barns och ungas rätt till kultur, att stärka förutsättningarna för kommuner och det civila samhället samt att öppna upp kulturstöden för nya aktörer. Region Halland har gjort insatser på alla fyra områden under strategiperioden.

Kunskaperna som inhämtats under året har integrerats i Hallands kulturstrategi och kulturplan genom prioriteringen Breddat och inkluderande deltagande.

Måluppfyllelse



Regionen når full måluppfyllelse.

Utmaningar

Myndigheten för kulturanalys släppte 2023 rapporten *Att bredda deltagandet i kulturlivet*. Rapporten visar att hindren för att nå breddat deltagande bottnar i socioekonomiska och demografiska faktorer samt geografiska avstånd, bristande logistik och sårbar nationell infrastruktur.

Rekommendationer inför Mål och budget

Arbetet har skett i enlighet med kulturstrategin, det finns därför inga behov av ytterligare rekommendationer inför Mål och budget. Arbetet med breddat deltagande fortsätter under 2025 utifrån den nya kulturplanen och framför allt dess prioritering *Breddat och inkluderande deltagande*.

Digital kulturutveckling

Kultur, liksom allt annat i samhället, påverkas av digitaliseringen. Det kan handla om distribution av kultur, om digitala verktyg i produktion av kultur eller om möjligheten att bo och verka som utövande konstnär med god tillgång till uppkoppling med hög kapacitet. Det kan handla om möjligheten att digitalisera arkiv och samlingar och om vem som kan ta del av dessa.

Resultat

Region Halland driver projektet *SPOK (samtida produktion och konsumtion) Halland* i samarbete med Rian Designmuseum. SPOK är en digital plattform som samlar och sprider kunskap om lokala tillverkare och möjliggör samverkan mellan lokala formgivare och tillverkare.

Under 2021–2024 har konceptet *DigiHalland* lanserats till folkbiblioteken. Målet är att genom föreläsningar och diskussioner främja ökad medvetenhet kring digitalisering, medie- och informationskunnighet och innovation. Föreläsningsserien *AI i bibliotek* genomfördes 2024 för att stärka folkbibliotekens arbete med AI i Halland.

Region Hallands kulturstöd har justerats under perioden och möjliggör stöd av nya konstnärliga produktionsformer och digital innovation.

Måluppfyllelse



Regionen når full måluppfyllelse.

Utmaningar

Den digitala klyftan mellan invånare som kan, respektive inte kan, manövrera den digitala tekniken ökar allt mer. Detta beror bland annat på brist på tillgång till teknik. Förutsättningarna i de halländska kommunerna är olika, vissa kommuner är långt framme, andra inte. Biblioteken tar stort ansvar för den digitala klyftan men det finns behov av att staten tar ett samlat grepp kring frågan.

Rekommendationer inför Mål och budget

Arbetet har skett i enlighet med kulturstrategin, det finns därför inga behov av ytterligare rekommendationer inför Mål och budget. Arbetet med digital kulturutveckling fortsätter under 2025 utifrån den nya kulturplanen och framför allt dess prioriteringar *Konstnärligt skapande med yttrandefriheten som grund* och *Breddat och inkluderande deltagande*.

Fristadskonstnär

Yttrandefriheten ska stärkas och försvaras. Genom samarbete mellan Region Halland och intresserade kommuner ska Halland erbjuda fristad där förföljda konstnärer kan utöva sitt konstnärskap.

Resultat

December 2020 – oktober 2022 var en afghansk filmskapare fristadskonstnär genom ett samarbete mellan Falkenbergs kommun och Region Halland. Förberedande arbete skedde från 2017. Fristäder är en internationell insats för att stödja förföljda konstnärer som inte kan utöva sin konst i det egna hemlandet. I Sverige finns sedan tidigare 25 fristäder.

Hallands första period som konstnärlig fristad avslutades 2022. Efter detta konstaterades att det inte fanns förutsättningar att fortsätta arbetet i nuläget.

Måluppfyllelse



Regionen når full måluppfyllelse.

Rekommendationer inför Mål och budget

Arbetet genomfördes i enlighet med kulturstrategin och har nu avslutats. Det finns därför inga behov av ytterligare rekommendationer inför Mål och budget. Arbetet med stärkt yttrandefrihet fortsätter under 2025 utifrån den nya kulturplanen och framför allt dess prioritering *Konstnärligt skapande med yttrandefriheten som grund*.

Kultur och hälsa

Kultur och hälsa är ett tvärsektoriellt område där konst och kultur används för sjukdomsförebyggande och läkande processer.

Resultat

Under planperioden har ett omtag tagits kring kultur och hälsa. Fokus har legat på att skapa en långsiktigt hållbar intern organisation för att möta utmaningarna inom den regionala hälso- och sjukvården. Under 2024 fokuserade kultur och skola på kunskapsinhämtning samt inventering av befintliga insatser inom kultur och hälsa. *World Health Organization* (WHO) delar in forskningsresultaten kring kultur och hälsa mellan förebyggande och främjande respektive hantering och behandling. Kulturinsatser har potential att nå mål i såväl *Hallands hälso- och sjukvårdsstrategi*, utvecklingen mot god och nära vård *Omtanke Halland* som Region Hallands mål och budget. Exempel på möjliga insatser har sammanställts för vidare dialog med hälso- och sjukvården. Arbetet kommer att fortsätta under 2025 inom ramen för nämndens verksamhetsplan.

Samarbetet med hållbarhetsavdelningen på regional utveckling har fortsatt kring både arbete med det civila samhället och barnrättsfrågor.

Inom ramen för *Psykyftet* genomfördes en turné med författaren Clara Törnvall, vars föreläsningar belyste autism och andra NPF-diagnoser. Målgruppen var både unga och vuxna i ungas närhet, och arrangemangen lockade både skolklasser och allmänhet.

Tillsammans med Laholms kommun genomfördes 2023 kultur som stöd vid rehabilitering inom ramen för kommunens aktivitetsansvar. Arbetet fullfinansierades av Region Halland. Samverkan med FoU Halland och Högskolan i Halmstad om forskning kring pilotprojekten genomfördes inte under planperioden.

Måluppfyllelse

 Regionen når delvis måluppfyllelse.

Utmaningar

Den psykiska ohälsan ökar och det finns en bristande regional samordning kring förebyggande och rehabiliterande arbete med stöd av konst och kultur. För att nå framgång i arbetet krävs fördjupad samverkan mellan hälso- och sjukvården, regionkontoret, kultur och skola och kommunernas berörda enheter.

Rekommendationer inför Mål och budget

För att utveckla ett framgångsrikt arbete med kultur och hälsa behöver likalydande uppdrag lämnas till flera nämnder. Arbetet med kultur och hälsa fortsätter under 2025 utifrån den nya kulturplanen och framför allt dess prioritering *Kulturdriven samhällsutveckling*.

Kultur och samhällsbyggnad

Inom kulturområdet finns resurser och kompetenser som bör tillvaratas i samband med stads- och samhällsplaneringsprocesser. Ambitionen är att medverka till att det skapas en helhetssyn på formladet av människans livsmiljö. Fler ska få leva och bo i inkluderande, väl gestaltade och långsiktigt hållbara miljöer.

Resultat

I juni 2022 beslutade Sveriges riksdag att ge Region Halland i uppdrag att arbeta med regional fysisk planering. Den regionala fysiska planeringen ska omfatta frågor av betydelse för den fysiska miljön i ett län och ge vägledning för beslut om översiktsplaner, detaljplaner och områdesbestämmelser.

Projektet *Gestaltad livsmiljö* har genomförts under kulturplaneperioden. Huvudmålet har varit att utveckla Region Hallands roll som drivande, stödjande och samordnande i frågor kring gestaltad livsmiljö. Projektets resultat har över lag varit goda. Intresset för Region Hallands satsning på gestaltad livsmiljö har varit stort och rönt uppmärksamhet både i Halland och i övriga Sverige. Region Hallands roll som aktör i frågor rörande gestaltningen av våra livsmiljöer har mottagits positivt, och kunskapen om politikområdet har ökat bland de som kommit i kontakt med projektet. Projektet är nu avslutat och kompetenserna har implementerats i regionens arbete med samhällsbyggnad.

Måluppfyllelse



Regionen når full måluppfyllelse.

Rekommendationer inför Mål och budget

Arbetet har skett i enlighet med kulturstrategin, det finns därför inga behov av ytterligare rekommendationer inför Mål och budget. Arbetet med kultur och samhällsbyggnad fortsätter under 2025 utifrån den nya kulturplanen och framför allt dess prioritering *Kulturdriven samhällsutveckling*.

Kulturella och kreativa näringar

En av Region Hallands uppgifter är att stötta företag som vill utvecklas och växa på ett hållbart sätt. De insatser som görs för kulturella och kreativa näringar kompletterar och samverkar med de insatser som görs nationellt och lokalt.

Resultat

Flera kunskapshöjande insatser riktade till förtroendevalda och tjänstepersoner inom kultur och näringsliv på både kommunal och regional nivå har genomförts under 2021–2024. Under 2024 arrangerades en fortbildningsdag med temat kulturell hållbarhet inom kulturella och kreativa branscher. Programmet fokuserade på hur vi tillsammans kan skapa och bidra till kulturell hållbarhet, om möjligheter och utmaningar nu och framåt. En verktygslåda för den offentliga sektorn presenterades för att säkerställa kulturell hållbarhet genom erfarenhetsutbyte kring områden som MU-avtal, upphandling, upphovsrätt och AI.

Arbete för att det företagsfrämjande systemet ska fortsätta utvecklas för att bättre möta de olika drivkrafterna bakom företagandet har fortsatt under 2024. *Timbankens* konsulenter kommer från och med 2025 även erbjuda affärsutveckling inom kulturella och kreativa branscher, vilket borgar för en mer träffsäker rådgivning. Under kulturplaneperioden har även kulturstöden reviderats för att möta behoven hos branschen.

Under 2022 avslutades EU-projektet *VIAkub Halland*. Projektet vände sig till företag och andra aktörer inom kultur, utbildning och besöksnäring som fick testa olika nya digitala verktyg och utforska de möjligheter tekniken ger för utveckling av tjänster och produkter. Efter projektet har all teknisk utrustning och viss kompetens flyttats över till Hallands innovationsarena *HighFive* där företag kan fortsätta utvecklingsarbetet.

Måluppfyllelse



Regionen når full måluppfyllelse.

Utmaningar

Att arbeta sektorsövergripande kan vara en utmaning. Samarbetet kring konkreta insatser mellan kultur och näringsliv är en framgångsfaktor. Det finns dock behov av att öka det sektorsövergripande samarbetet på regional, kommunal och nationell nivå. Det är av särskild vikt att titta på helheten gällande stödformer så att aktörer inte faller mellan stolarna.

Rekommendationer inför Mål och budget

Arbetet har skett i enlighet med kulturstrategin, det finns därför inga behov av ytterligare rekommendationer inför Mål och budget. Arbetet med kulturella och kreativa branscher fortsätter under 2025 utifrån den nya kulturplanen och framför allt dess prioritering *Kulturdriven samhällsutveckling*.

Samverkan med omvärlden

Förmågan att utveckla nya arbetssätt, agera gemensamt och komplettera varandra kommer att vara framgångsfaktorer för att möta välfärdsutmaningar och nyttja resurser strategiskt och hållbart.

Resultat

Samarbetet inom *Regionsamverkan Sydsverige* (RSS) har utvecklats under 2021–2024 i form av såväl utvecklingsarbete inom olika konstområden som nationellt påverkansarbete. Kulturrutskottet genomförde 2024 en dialog med den nationella filmutredningen och ordförande talade på SKR:s seminarium kring den nationella strategin för kulturella och kreativa branscher. Kulturrutskottet har även uppdragit åt arbetsgruppen att se över möjligheterna till nationellt påverkansarbete kring kultur och skola.

Region Hallands befintliga residensverksamhet har utvecklats vilket har inneburit fördjupade arbeten, bättre villkor för konstnärerna och bättre konstnärliga resultat. För *Art Inside Out* har arbetet inneburit att residensen leder fram till nya konstverk som möter den halländska publiken. 2024 engagerades en större publik än någonsin. *Rum för Dans* har haft fem residens som inkluderade både regionala, nationella och internationella residenstagare.

Konst i Halland har också fortsatt att utveckla sin residensverksamhet genom bland annat samarbete med *SÍM - Residency* på Island. Konst i Hallands isländska residenskonstnär var gästlärare på folkhögskolorna 2024. Samarbetet föll väl ut och följs upp under 2025 då residensbasen är på Katrinebergs folkhögskola.

Under kulturplaneperioden genomfördes en process för att ta fram en internationell strategi för Halland. Arbetet införlivades sedan i kulturstrategin i form av prioriteringen *Halland i världen och världen i Halland*.

Kultur och skola arbetar aktivt med att minska de klimatbelastande resorna genom att välja kollektiva färdmedel och bruka digitala mötesformer.

Måluppfyllelse



Regionen når full måluppfyllelse.

Utmaningar

Det finns en målkonflikt mellan ett utökat internationellt samarbete och att minska klimatbelastande resor.

Rekommendationer inför Mål och budget

Arbetet har skett i enlighet med kulturstrategin, det finns därför inga behov av ytterligare rekommendationer inför Mål och budget. Arbetet med samverkan med omvärlden fortsätter under 2025 utifrån den nya kulturplanen.

